

## 琴嘎

1971 生于内蒙古；  
1991 毕业于中美术学院附中；  
1997 毕业于中央美术学院雕塑系，学士；  
2005 毕业于中央美术学院雕塑系，硕士；  
2007 任教于中央民族大学美术学院；  
2012 创办造空间；  
现居北京；

## 个展

2017  
胎记-琴嘎个展，生长力-上海浦江 OCT 新十年公共艺术计划 2017；  
2013  
暗能量：琴嘎，白盒子艺术馆，北京；  
廉价的身体—琴嘎个展，菲籽画廊，比利时；  
2008  
CIGE：33 个亚洲年轻艺术家个展，中国国际贸易中心展厅，北京，中国；  
2005  
琴嘎 - 微型长征个人艺术展，长征空间，北京，中国；

## 群展

2018  
新编历史剧，当代唐人艺术中心，北京  
疆域：地缘的拓扑，OCAT 研究中心，北京；  
2017  
雕塑四十年·第一回展（2008-2017），深圳当代艺术与城市规划馆；  
社会剧场：参与与共享—2017 第五届重庆青年美术双年展，四川美术学院美术馆，重庆；  
共享之域，深圳中心公园，深圳；  
苍穹之下- 当代艺术扫描·呼和浩特，内蒙古美术馆；  
跨越的疆图，艺泰空间，呼和浩特，内蒙古；  
对话-新场域 28 艺术家，白盒子艺术馆&嘉里-海碧台艺术中心，秦皇岛，河北；  
万丈高楼平地起-第二届长江国际影像双年展，长江当代美术馆，重庆；  
后感性-恐惧与意志，上海明当代美术馆，上海；  
2016  
十夜-BMCA 艺术文件展，尧山当代艺术基金会，北京；  
萧条与供给-第三届南京国际美术展，百家湖美术馆，南京；  
际会与误读-中国当代艺术中山邀请展，中山博览中心，广东；  
后感性-恐惧与意志，北京民生美术馆；  
温普林中国前卫艺术档案之八〇九〇年代，北京红砖美术馆；  
出镜-中国实验短片影像展，南艺美术馆，南京；  
挂在墙上的事件，苏州基业艺术馆，江苏；  
Where Are We Now，维也纳 Franz Josefs Kai 3，奥地利；  
我们的未来，红砖美术馆，北京；  
2015

走向西部 2-触底，银川当代美术馆，银川；  
首届内蒙古国际当代艺术交流双年展，内蒙古艺术学院，呼和浩特；  
神话，白盒子艺术馆，北京；  
一起飞-石节子村艺术实践计划，造空间/石节子美术馆，甘肃；  
是&非-首届长江国际影像双年展，长江当代美术馆，重庆；  
一个永久的标记-纹身在当代艺术家中的实践，Pinnacles Gallery，澳大利亚；  
不在现场-感官阈值与一种在地性的漂移，南艺美术馆，南京；  
2014  
绘画之轻-新媒体新技术影响下的新绘画思维，静空间，北京；  
未来就是过去-寻找中国的肖像，欧洲时报文化中心，维也纳，奥地利；  
文明第二回:榆林-一种在地转译和多重再生的艺术与人文实践，华侨城当代艺术中心西安馆；  
2013  
热雪行为季第二回-零下十度，北国风光酒店，呼和浩特，内蒙古；  
Why Not-首届拍卖双年展，上海；  
一个梦想计划，造空间 ZAOSPACE，北京，河北丰宁坝上，上海；  
延伸•当代雕塑的方位 —2013 年大同国际雕塑双年展，大同市和阳美术馆；  
夜走黑桥，我们说要有空间于是就有了空间，北京；  
未曾呈现的声音-2013 威尼斯艺术双年展平行展，意大利；  
消极或抵抗？泰康空间，北京；  
不合作方式 2，格罗宁根美术馆，荷兰  
MAPPAMUNDI，L'Hôtel des Arts，TOULON，法国；  
开路-来自南非和中国的当代艺术，STANDARD BANK GALLERY，Marshalltown；  
2012  
听说，798 艺术区，北京  
传说，FM98.5MHz，798 艺术区，北京；  
雕塑中国：中央美院雕塑创作回顾展，央美艺术中心，北京；  
开路-来自南非和中国的当代艺术，The Alumni Gallery，Provost Prison，Fort Selwyn，Rhodes  
University，Grahamstown  
2011  
穿越历史 2，贵点艺术空间，北京；  
清晰的地平线-1978 年以来的中国当代雕塑，寺上美术馆，北京；  
龙生九子：作为一种艺术教育态度的隐喻，红星画廊，北京；  
Mappamundi，Coleção Berardo Museum，葡萄牙；  
2010  
伟大的表演，佩斯北京画廊；  
雕塑，成都 a4 画廊；  
天涯，北京；  
2009  
风流，北京市朝阳区来广营北路奶西村口西侧一沙厂；  
固执，艺术文件仓库，北京；  
虚实相映-瑞银集团新近艺术珍藏展，广东美术馆，中国；  
各搞各的-歧观当代，台北当代艺术馆；  
中国!中国!中国!!! - 当代艺术超越全球市场，Sainsbury 视觉艺术中心，英国；  
2008  
断舌，梯空间，北京，中国；

当代唐人艺术中心 - 北京 地址：中国北京市朝阳区酒仙桥路 2 号

大山子 798 艺术区 邮编：100015 电话：0086 10 5978 9610 传真：0086 10 5978 9379 电邮：info@tangcontemporary.com

Tang Contemporary Art - Beijing Add: 798 Art District, No. 2 Jiuxianqiao Road, Chaoyang District, Beijing 100015, P.R. China T:

0086 10 5978 9610 F: 0086 10 5978 9379 E: [info@tangcontemporary.com](mailto:info@tangcontemporary.com)

Web:<https://www.tangcontemporary.com/>

中国：建构与解构 - 中国当代艺术邀请展，圣保罗美术馆，巴西；  
居无定所：第一届台湾国际录像艺术展，台北凤甲美术馆，台湾；  
调解：第一届波兹南双年展，德国城堡，波兹南，波兰；  
过来：中国当代艺术展，荔空间，北京，中国；  
艺术与中国革命：当代艺术展，亚洲协会美术馆，纽约，美国；  
为精神的艺术：瑞士银行当代艺术收藏展，森美术馆，日本；  
长征资本Ⅲ - 视觉经济，长征空间，北京，中国；  
非对等 - 地图之上，当代艺术中心，辛辛那提，美国；  
自由落体，陈绶蕙当代空间，北京，中国；  
中国!中国!中国!!! - 当代艺术超越全球市场，Palazzo Strozzi 基金会，佛罗伦萨，意大利；  
违章建筑Ⅱ，长征空间，北京，中国；  
乌托邦的边界，今日美术馆，北京，中国；

2007

练习：中国录像艺术前景，沃尔什画廊，芝加哥，美国；  
能量：精神·肉体·物质 - 首届今日文献展，今日美术馆，北京，中国；  
艺术突破：画廊学术邀请展，艺术北京，农业展览馆，北京，中国；  
中国制造：Estella 收藏展，路易斯安那美术馆，丹麦；  
地平线上的香格里拉：当代艺术展，FRAC Lorraine 美术馆，法国；  
艺术跃温层：亚洲新浪潮，ZKM 新媒体艺术中心，德国；  
龙的变身：当代摄影展，中国广场画廊，纽约，美国；  
中国行为艺术摄影，映艺术中心，北京，中国；  
重影：当代雕塑三人展，TRA 画廊，北京，中国；  
¥%……@¥! # 饿¥日: 当代艺术展，唐人当代艺术中心，北京，中国；

2006

二踢脚：当代艺术展，唐人当代艺术中心，北京，中国；  
第五届亚太当代艺术三年展，昆士兰美术馆，布里斯班，澳大利亚；  
人文山水 - 当代雕塑艺术展，惠州，中国；  
拾贰：CCAA 当代艺术获奖作品展，证大美术馆，上海，中国；  
画幅决定态度：首届 5X7”(平遥)照相双年展，平遥国际摄影节，山西，中国；  
双年展维度：当代艺术展，OK 当代艺术中心，林兹，奥地利；  
长征资本：当代艺术展，长征空间，北京，中国；

2005

装修 - 生产关系，长征空间，北京，中国；  
一万年 - 当代艺术展，后现代城，北京，中国；  
各玩各的 - 当代艺术展，O 工场艺术中心，北京，中国；  
第二届布拉格双年展，布拉格国家现代美术馆，捷克；  
艺术崛起 - 中国当代艺术展，多伦多国际艺术博览会，加拿大；  
翻手为云，覆手为雨 - 当代艺术展，宋庄一号当代艺术中心，北京，中国；

2004

里里外外 - 中国当代艺术展，里昂当代美术馆，法国；  
轻而易举 - 上海拼图 2000 - 2004，国家当代美术馆，挪威；  
法国设计·中国制造 - 当代艺术展，利嘉企业基金会，巴黎，法国；

2003

漂流记 - 当代艺术邀请展，后现代城，北京，中国；

2002

长征 - 一个行走中的视觉展示, 瑞金-泸定;

2001

梦回故园 - 中国当代雕塑展, 常家庄园, 山西, 中国;

2000

不合作方式 - 当代艺术展, 东廊艺术, 上海, 中国;

90年代中国前卫艺术家资料展, 福冈亚洲美术馆, 日本;

第五届里昂双年展, Tony Garnier 展厅, 法国;

中国当代雕塑邀请展, 青岛雕塑艺术馆, 中国;

对伤害的迷恋-当代艺术展, 中央美术学院雕塑研究所, 北京, 中国;

1999

世纪之门 - 1979-1999 中国艺术邀请展, 成都现代艺术馆, 成都, 中国;

平衡的生存: 生态城市的未来方案-第二届雕塑艺术年度展, 何香凝美术馆, 深圳, 中国;

后感性: 异形与妄想艺术展, 芍药居地下室, 北京, 中国;

1998

镶嵌 - 三人艺术展, 通道画廊, 北京, 中国;

愚自乐园国际雕塑创作营, 桂林, 中国;

项目:

2016“义工计划-百姓幼儿园”, 发起人, 造空间, 甘肃;

2015“一起飞-石节子村艺术实践计划”, 联合发起人, 造空间/石节子美术馆, 甘肃;

“一人一锹-无人还小组”, 项目总监, 造空间, 北京;

2014“红旗小学计划”项目总监, 造空间, 北京;

“打开-张一&沙伟臣”艺术项目, 项目总监, 造空间, 北京;

2013“造访百姓幼儿园”发起人, 造空间, 甘肃;

“造访石节子村”, 发起人, 造空间, 甘肃;

2012“一个梦想”艺术计划, 联合发起人, 造空间, 丰宁坝上草原, 上海;

“包装箱计划”, 联合发起人, 造空间, 北京, 甘肃;

收藏:

捷克国家美术馆、澳大利亚昆士兰美术馆、瑞士银行收藏、M+博物馆、中央美术学院美术馆、愚自乐园雕塑园、国内外私人收藏;