

# 心源日记：武艺个展

开幕: 2022.05.07, 16:00

展期: 2022.05.07 - 06.11

策展人: 陆向怡

艺术家: 武艺

地点: 当代唐人艺术中心, 曼谷

## 心源日记 武艺曼谷个展

武艺是最具艺术天赋的中国当代艺术家之一，被称为“画家中的画家”。作为半个世纪以来，成熟地将中国传统艺术当代化革新的少数成功者，他一直保留着学院派的底色，却又超越学院传统本身，传移摹写，渐臻化境。他的创作领域涵盖油画、国画、文学等方向。

本次展览将展出武艺最新创作完成的二十一幅敦煌系列作品，主题包括敦煌98窟和本生故事的油画及水彩作品；以及十几幅布拉格、爱莎芬堡、北京等地油画写生。艺术家寻找着最能打动他的部分：北京的街景、布拉格的人、爱莎芬堡的城市建筑和敦煌宗教性等。展览以“心源日记”为主题，武艺用自身的心路历程，穿越生活的现实（造化）和艺术的天赋（心源），完成了和张璪的历史对话。他通常作品尺幅不大，易于旅行中随身携带。这位有趣的中国画家，将旅行贯穿其生活、感悟和创作之中，体验着多元的文化风貌和在地生活，完全渗入彼时彼地的日常，小幅作品构成的“组画”，吟喃细腻的日记，都成为其心灵游牧的一部分。

出生于艺术世家的武艺，自然流露着其高超的绘画天赋。度物象而取其真，他油画中的东方味道，散发着艺术家独特的个人气质，是以薄中见厚，平、淡、天真，气息飞动。武艺减少了影响视觉感受的东西，会带着中国画的思维方式，即“留白”。他既可描摹出敦煌幽默逸趣的一面，也可目光跟随捷克女人的美丽性感；一洗旧派文人画绝尘，与阁中水墨书画关系益疏，完成从品味至风格的演绎。画面气质冲淡，冲而不飘，淡而有味，具有朴素的大地之美和人之趣。

不难发现，自然与写生，宗教与传统，一直是武艺油画作品中并行的两条线索，这正汇聚于此次展览之中。他在世界各城市间的写生，反复提示着传统造像体系和质感上的东方主义荣光，只有对生活周遭极致敏感和热爱之人，描绘的日常才如此明朗、舒展，在文化“间隙”之中展现日常生活的本质。贯通当下的是武艺的“游之、记之、悟之、写之”，此番中国文化的精髓令其承载着对自然的妙悟，也对“本心”的一种再现。武艺的城市写生，如仍未完成的日记，是一场让人沉醉于其中的过程。

“用无不神而法无不贯；理无不入而态无不尽”，武艺的敦煌系列用“意临”的方式演绎着隋唐五代的文化遗风，古人笔法今人再现，作品的完备和即兴同在，“敦煌”与“个人”形成宏大的互文关系。武艺提及，风沙过后的敦煌有种虚无感。正是此番感慨，他笔下的敦煌少了宗教题材的厚重感，加入了空气中才有的稀薄感。删繁就简、法度内敛，画面空灵具有超越时间的美。师古人、师自然，而得其心源，武艺就此开辟了笔墨不随时代的另一番独特的当代绘画风格。

陆向怡

2022/4/25

## 关于艺术家

1966年 生于吉林省长春市，祖籍天津宁河

现任中央美术学院教授，壁画系第四工作室主任 1989年毕业于中央美术学院国画系，获学士学位，1993年毕业于中央美术学院国画系，师从卢申教授，获硕士学位，留在学校任教。

他部分个展包括:《布拉格》松美术馆，北京，中国，《风物写真》当代唐人艺术中心，香港，中国 2021  
《修真图·武艺作品展》巽汇(XUN WAY)展览空间，上海，中国，2019年;《逍遥游:武艺个展》蜂巢当代艺术中心，北京，中国，2014年;《布拉格之夏》Galerie Vaclava Spaly, 布拉格,捷克, 2013年。艺术家入选群展包括: 《江南再造首展: 致意——从未消失的黄金时代》南京艺术学院美术馆，南京，中国，2022年; 《剧场谢幕与媒介回归》墨非墨画廊，青岛，中国;《质文代变——当代水墨的多元表达》大千画廊，北京，中国;《家人》TONG Gallery+Projects, 北京，中国，2021年。

吴仪应新华社邀请，为1992年《每日新闻》出版的日本月刊《少林寺拳法》的封面作画。入选L'officiel Art(2009年)和(2014)。由美国艺术出版商TIMEZONE8出版的吴仪系列首发于法兰克福书展。他是第一位为国家图书馆收藏的《老子-道德经》捷克文插图(2卷)绘制的亚洲艺术家。

## 当代唐人艺术中心

当代唐人艺术中心于1997年在曼谷成立，其后在北京和香港开设展览空间。唐人致力于策划及提供具启发性展览，向亚洲和国际推广中国当代艺术，促进中国当代艺术与国际间之交流。作为中国最具学术影响力和开创性的当代艺术平台之一，唐人致力于为本地及国际的艺术家、策展人、收藏家和艺术机构搭建交流对话平台。历年来当代唐人艺术中心以充满开拓性的展览在国际上赢得了高度评价，确立了亚洲当代艺术先驱的地位。

当代唐人艺术中心代理的中国著名艺术家包括艾未未、黄永砵、沈远、王度、刘小东、杨诩苍、夏小万、孙原&彭禹、颜磊、王音、王玉平、阳江组、郑国谷、林一林、何岸、赵赵、王郁洋、翁奋、杨勇、徐渠、徐小国、计洲、蔡磊、郭伟、凌健、陈文波等，也与克里斯汀·莱默茨、妮基·圣法尔、乔纳斯·伯格特、阿岱尔·阿贝德赛梅、林辉华、里克力·提拉瓦尼、阿运·拉挽猜哥、萨卡琳·克卢昂、迈克尔·查莱赫斯基等海外艺术家合作